



På tisdag förmiddag diskuterades mötet mellan musiken och bildkonsten på Galleri E. Pinomaa.

FOTO: MARIA SVANBÄCK

Målning möter musik

HANGÖ I samband med Hangö musikdagar arrangerades på tisdag förmiddag en konstträff i Galleri E. Pinomaa, med titeln "Åänen väri". I centrum låg musiken och bildkonsten, och målet var en öppen diskussion om deras samband.

Konserterna under Hangö Musikdagar har varit mycket uppskattade och välbesökta, och det var även konstträffen.

– Så många glada människor, utbrister galleriinnehavare **Eeva Pinomaa**.

Tanken med konstträffen var att det skulle födas en diskussion om ljudets nyanser, och vad musiken väcker

för tankar och bilder.

– Vi försöker blanda olika konstarter, och låta publiken komma i kontakt med några konstnärer under en litet mer informell tillställning, berättar festivalledare **Milla Rantala**.

För musiken stod cellisten **Jaakko Rajamäki** och gitarristen **Juuso Nieminen**, som också medverkar i konserterna under Hangö musikdagar. Inbjudna konstnärer var **Heikki Kukkonen** och **Panu Ruotsalo**.

Färgen röd

Rajamäki uppträder med det klassiska stycket "Silencio", varefter Heikki Kukkonen talar om människans

alla sinnen och hur de finns med i konsten och musiken. Diskussionen är snart igång.

Det blir tal om färger, som musiken förmedlar. Någon i publiken upplever att musikstycket *Silencio* får en att tänka på färgen röd. Men här är givetvis ingen tolkning mer rätt än den andra.

Musiken en bra motvikt

Under konstträffen kunde man också beundra galleriets pågående utställning, med ett par av Reidar Särestöniemis verk och med Panu Ruotsalo som huvudkonstnär. Ruotsalo är en stor beundrare av den lappländska konstnären Särestöniemi.

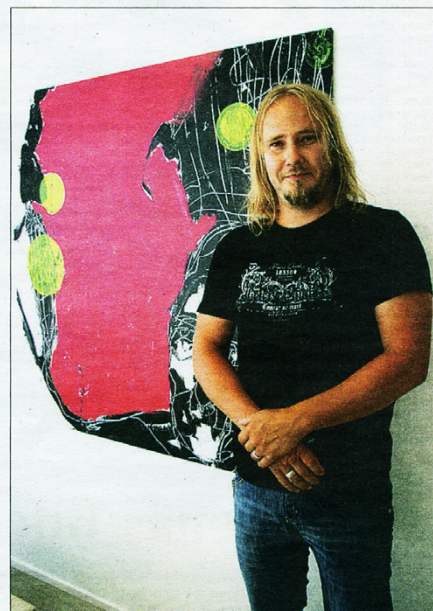
Ruotsalo har länge sysslat med både musik och bildkonst, och musiken har helt klart inspirerat honom i målandet menar han. Båda konstarterna är betydelsefulla delar i hans liv.

– Musiken är en bra motvikt till målandet. Den är rakare, menar Ruotsalo.

Det här är första gången Ruotsalo har en helt egen utställning utanför huvudstadsregionen, och han vill gärna fortsätta med att ställa ut på mindre orter. Utställningen på E. Pinomaa pågår till mitten av augusti.

MARIA SVANBÄCK

maria.svanback@vstranyland.fi



Panu Ruotsalo ser musiken som en bra motvikt till målandet. Han spelar själv fyra olika instrument.